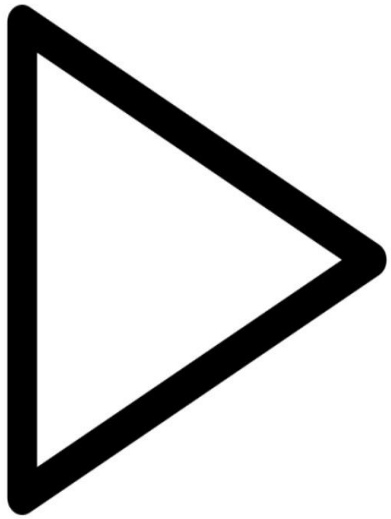
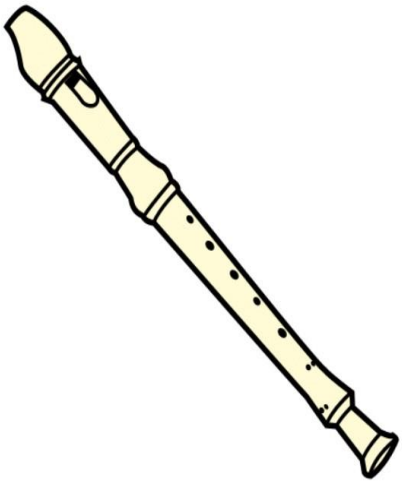


Il



flauto



magico

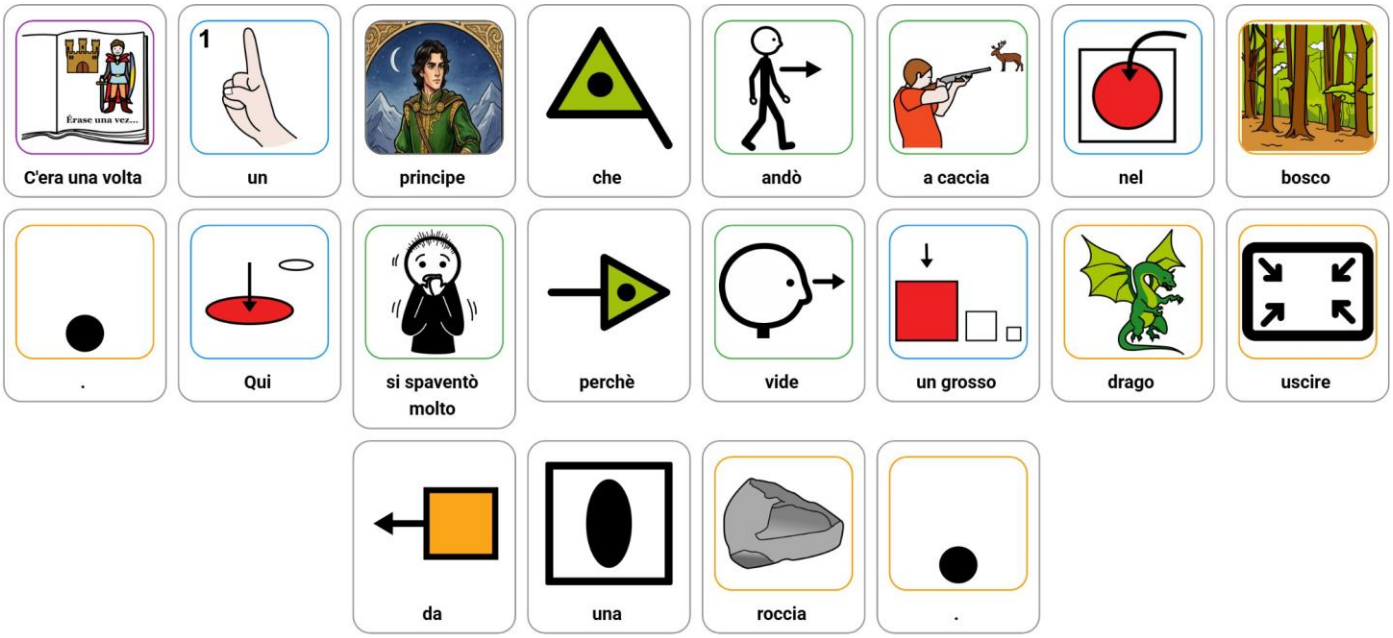
Autore dei pictogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Proprietario: Governo di Aragona (Spagna)
Autore: Casamassima Giovanni Vito Maria.



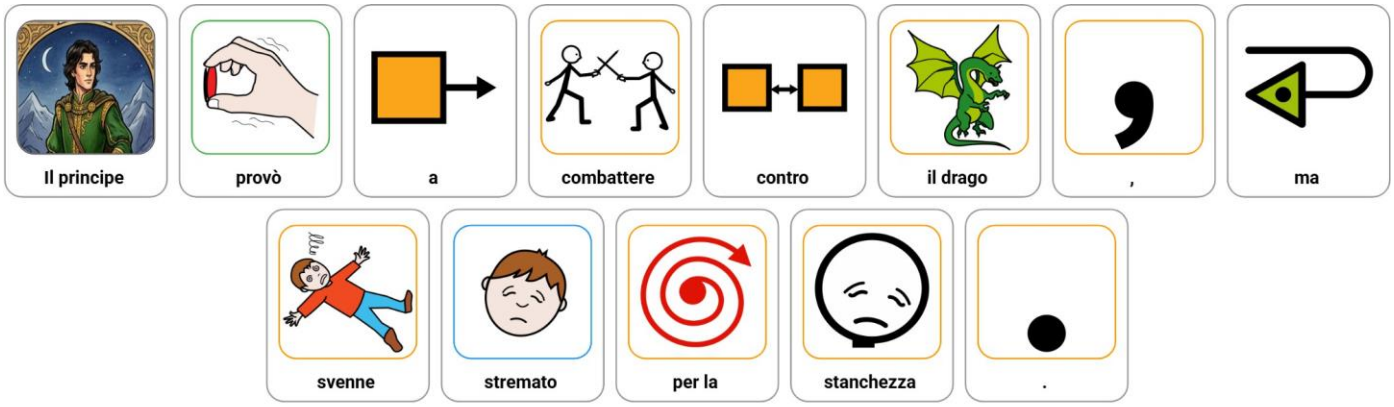




Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria

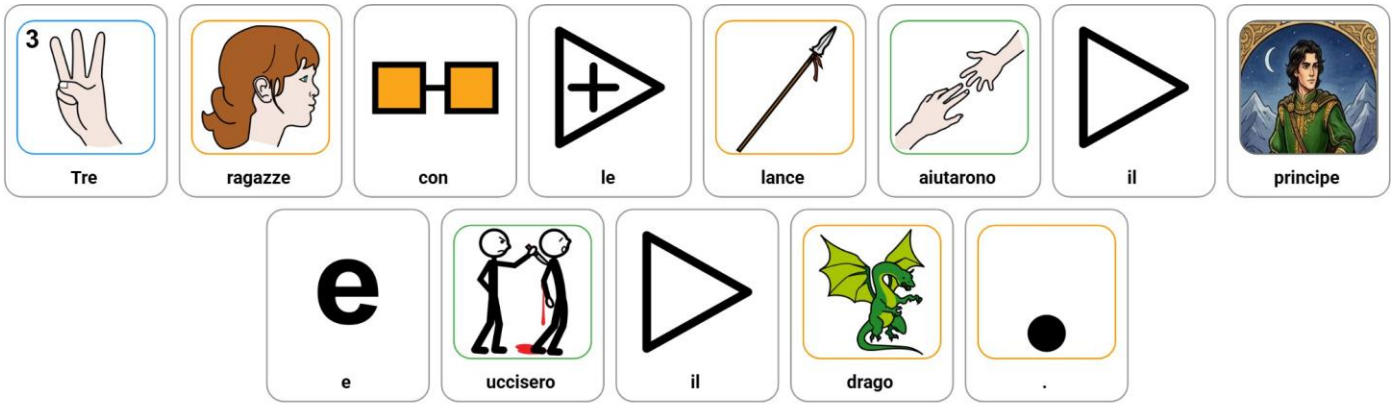


Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria





Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria





Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria





Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria


Papagheno


e


il


principe


diventarono


subito


amici

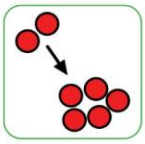

.




Poco tempo


dopo


arrivò

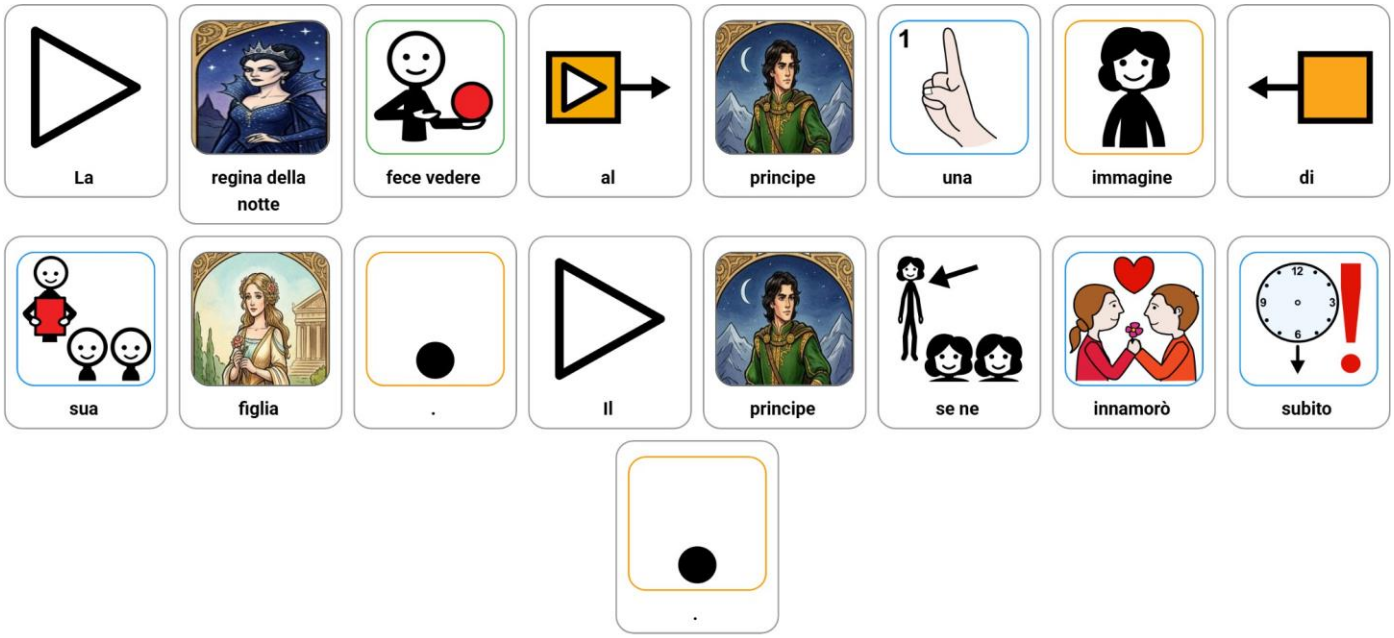

anche


la


regina della notte

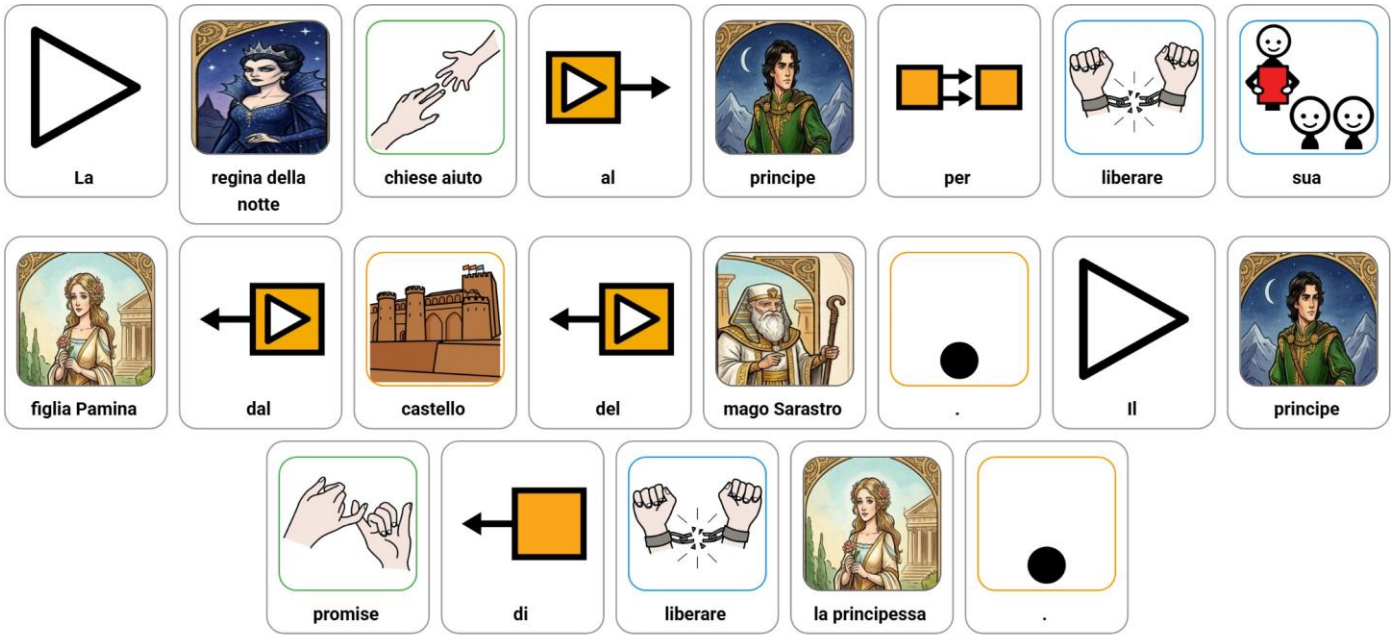

.

Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria

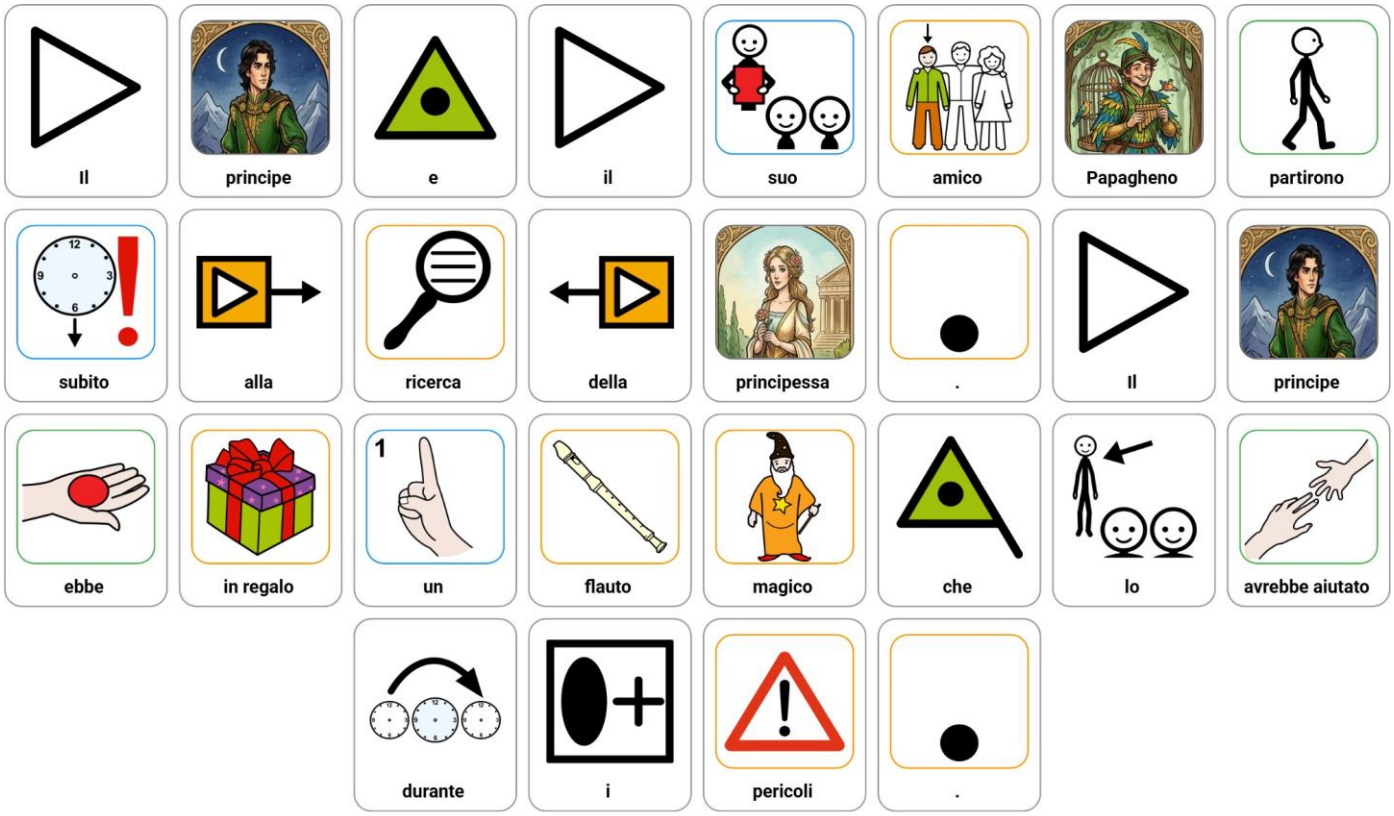




Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria



Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria



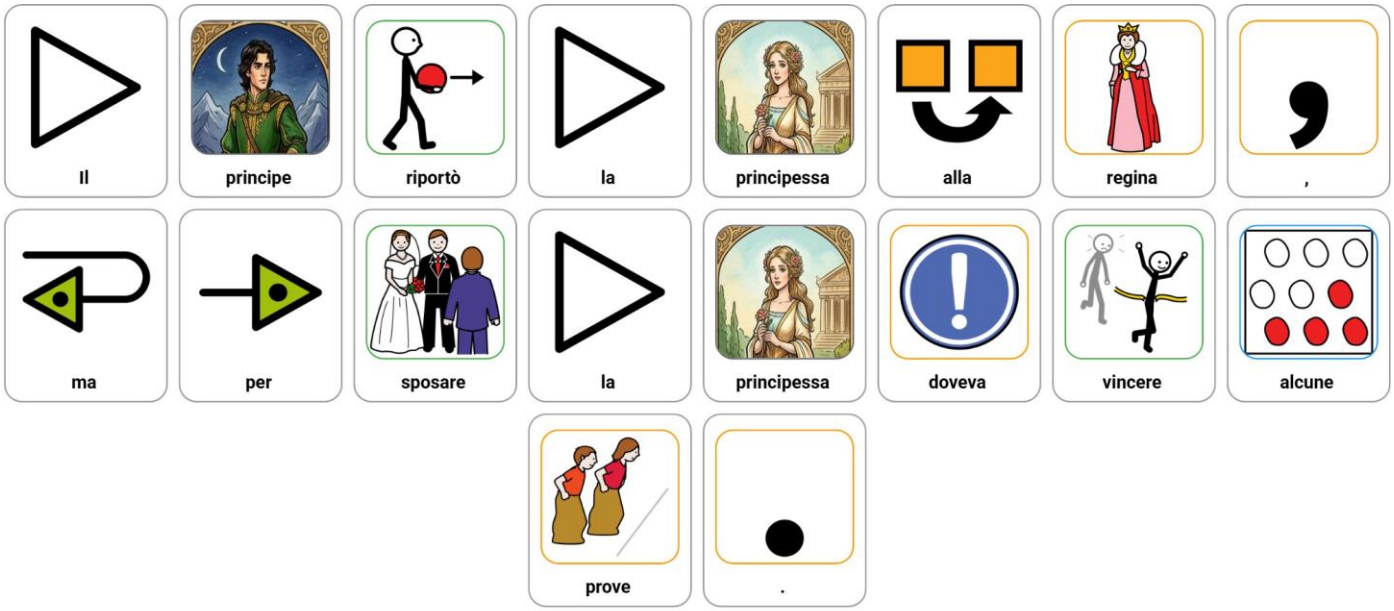


Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria



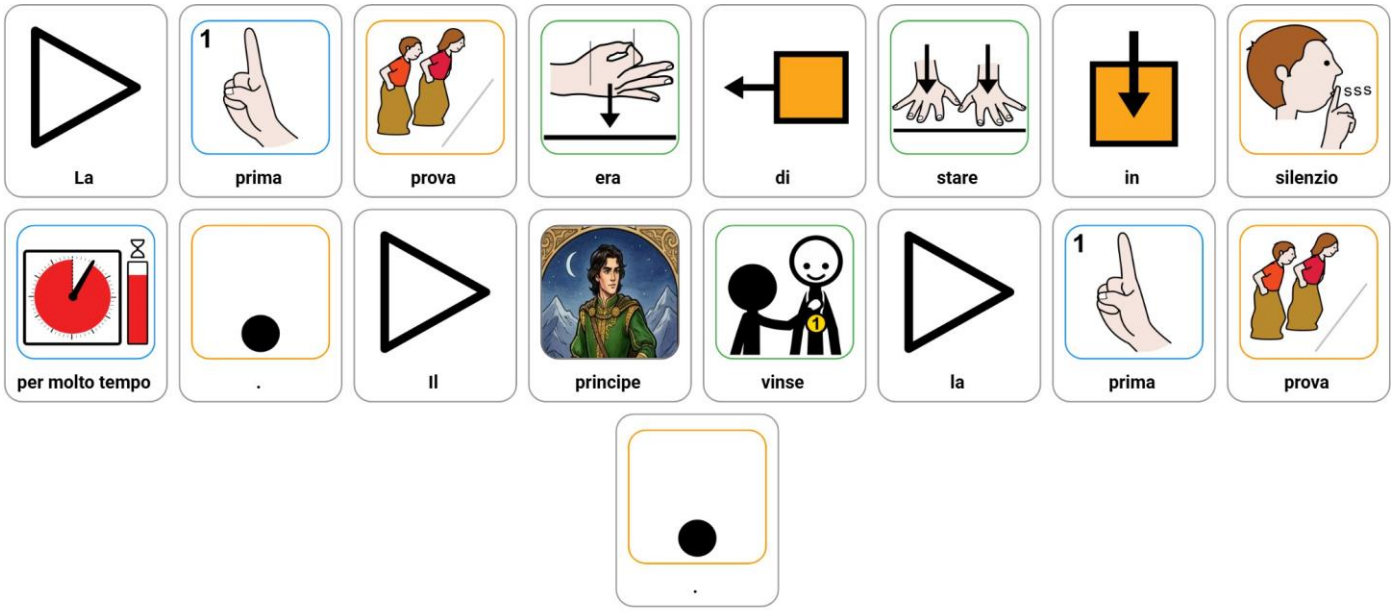


Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria



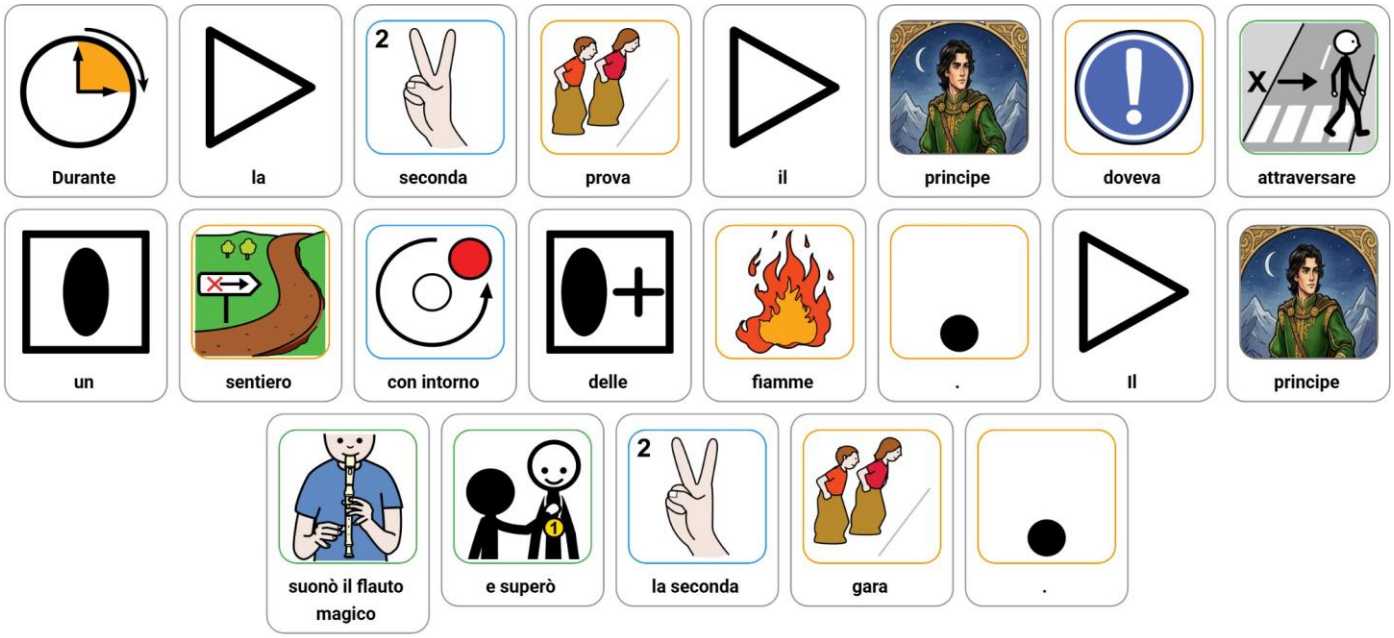


Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria



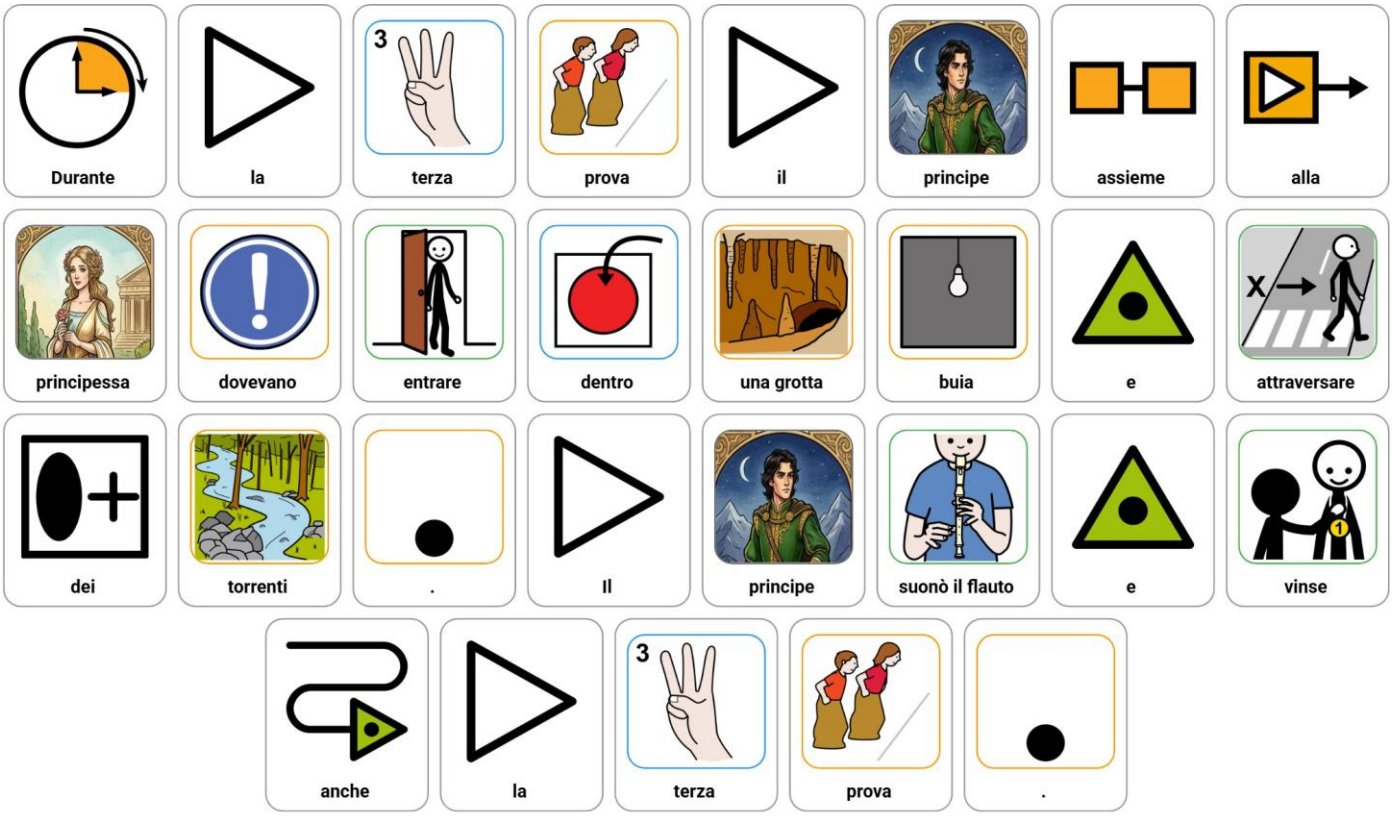


Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria



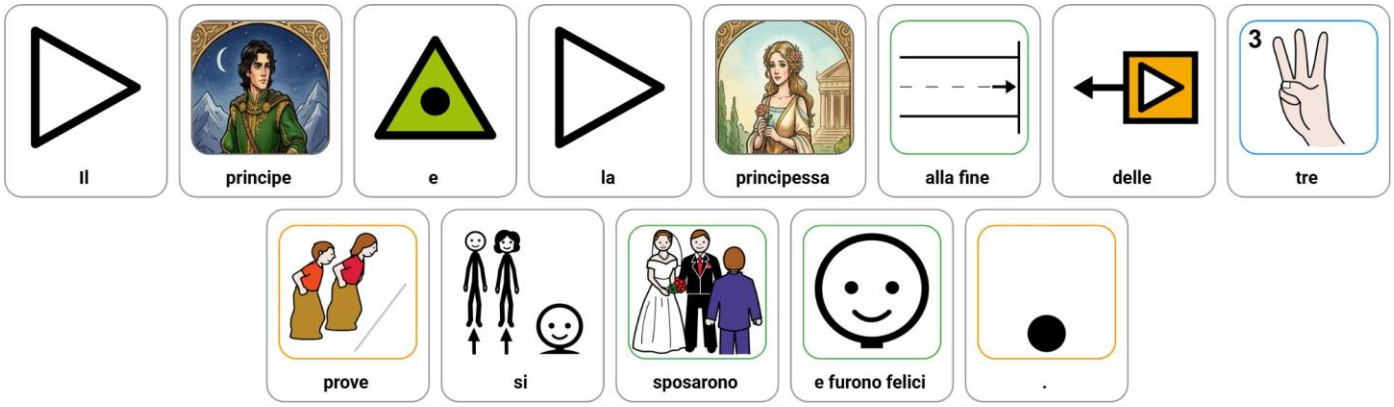


Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria





Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria





Fatto con: SequenciAAC - Autore dei pittogrammi: Sergio Palao. Origine: ARASAAC (http://www.arasaac.org). Licenza: CC (BY-NC-SA). Autore del documento: Casamassima Giovanni Vito Maria